



# Bibliothekssysteme / Verbundsysteme / Netze

---

## Teil 7: Digitale Bibliotheken

*Kaderkurs für Diplombibliothekarinnen und  
Diplombibliothekare*

*2002-05-23 (V1.10)*

TRI▲LOG



# Programm 2002-05-23

---

- 1000 – 1040 Design einer DB
- 1040 – 1100 Präsentation
- 1100 – 1115 Evaluation von Technik
- 1115 – 1130 Abschluss / Feedback



# Nutzen von D.Bibliotheken

---

## "Nutzen"

Hybrid-  
Bibliothek

Digitalisierung

Konservierung

Hosting

virtuelle  
Ausstellung

Lexikon

# Datenformate

Text

eher  
klein

Daten-  
menge

Vorkommen

Abspiel-  
länge

1 Objekt

mehrere  
Objekte

Streaming

# Video

gross/  
sehr gross

lang

Versch.  
Formate



gallica. bnf.fr

mm

- Présentation: net(t) | french only

- 5 Bereiche

- présentation
- découverte : zeitweise themenspezifisch
- recherche
- dossier : autoren / texte
- aide

- Betreiber: BNF

- Wozu: Vermittlung des nationalen Kulturgutes  
→ Hintergrundinformation fehlt

- Funktionalitäten: Recherche et dossiers

- Recherche:

- Anzeige von Titelblättern + Inhaltverzeichnis
- Versand von Dok. in elektr. Form (einscannen bei demnachst)



NYPL

- Präsentation - altmodisch, statisch, traditionell
- Navigation schlecht,
  - pro Kategorie / ~~ein~~ eigenes Suchwindow

Betreiber New York Public Libr. (als Dash)  
+ diverse Anbieter(?)

Objekte : - Manuskripte, Bilder, Full-Texte

SGML  $\Rightarrow$  HTML  
(Präsentation)

Funktionalität : Suchfunktionen: unterschiedl.  
nach Kollektionen

Techn. Themen : Digitalisierung von Texten u. Bildern



eLib

eLib.cs (Berkeley)

Betreiberin : Uni Berkeley  
scholarly information life cycle

Objekte : Bilder  
Text  
Metadate

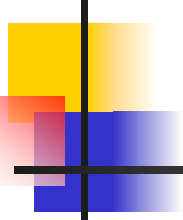
Funktionalitäts : search  
image retrieval  
personal library



# CDLib

1. Pseudo-Bibliothek  
viel Text-Info  
graphisch uneinheitlich  
Objekte/Suche uneinheitlich
2. 10 Campuses of  
seit Jan. 1999  
4 Strategien  
ÜBERGANG Print/
3. Vielseitiges Angebot
4. Progress Report  
FAQ
5. ...

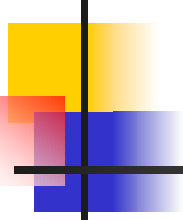




# Design einer Digitalen Bibliothek (1)

---

- Sie sind LeiterIn einer Spezialbibliothek für die Geschichte der Medizin.
- Viele Unikate (Archivfunktion) (50'000 Bücher, 200'000 Fotos, 1000 Filme, 2000 3D-Objekte, ...)
- Viele Dokumente sind in kritischem Zustand.
- Publikum besteht aus Wissenschaftler und interessiert Laien.
- Ein Legat von 2 Mio. CHF gibt ihnen eine einmalige Chance.



# Design einer Digitalen Bibliothek (2)

---

- Entwerfen Sie eine Digitale Bibliothek mit folgenden Zielsetzungen:
  - Langfristige Antwort auf die Degradation der Träger (Fotos, säurehaltiges Papier, wissenschaftliche Filme auf Nitrocellulose, usw.).
  - Besserer Zugang zu den Materialien, um den internationalen Ruf der Sammlung zu stärken.



# Evaluation

---

- **Sie sind kompetent!**

- Sie kennen die Bedarf Ihrer Institution
- Sie wissen, wie Sie mit Fachpersonen umgehen (It-Personen, BeraterInnen).

- **Sie bestehen auf einem Projektmanagement.**

- Klare Phasengliederung
- Klare Grundlagen (Pflichtenheft, Ausschreibung, ..)
- Klare Entscheidungen (Fakten vergleichen, Meinungen vergleichen, dann Bauch...)



# Risiken einschätzen

---

- Risikobereit?
- Ja:
  - Risiko abschätzen.
- Nein:
  - Auf Bewährtes setzen.
  - Referenzen einholen.
  - Integration klären.



# Feedback

---





# Zu guter Letzt ...

---

Ich wünsche Ihnen  
eine gute Abschlussarbeit.